

# Omnia VOLT™

Deje a la competencia en el polvo con procesador de audio para FM, AM, SG, HD /DAB / DRM o aplicaciones de estudio.



## RESEÑAS

Omnia VOLT es el último triunfo de la gente que te trajo el premiado Omnia.11, el aclamado Omnia.9, el poderoso Omnia 7 y los más de 13.000 Omnia ONE actualmente en servicio.

Pero esto no es sólo otro procesador de audio.

Con VOLT, hemos reescrito las reglas para la difusión de DSP, afinando nuestros algoritmos y creando el mejor sonido del mundo, el más potente e increíblemente versátil procesador de audio 1RU. VOLT le da más rendimiento de sonido y potencia de procesamiento en una unidad de rack que otros le dan en tres. Te invitamos a comparar este pequeño dinamo con procesadores que cuestan muchos miles más.

## CARACTERISTICAS

- **Nueva generación Frank Foti-diseñado Clipper.** El último pensamiento más avanzado sobre el diseño de cliper de una leyenda de procesamiento.
- **Motor dinámico** diseñado por el Desarrollador Senior de Algoritmos Cornelius Gould.
- **Six Separate AGC Sections.** One wideband, plus five separate time-aligned multi-band sections, each with separate controls for every important parameter. Plus a tunable mid-band crossover. Give your station the loudness and consistent sound it deserves!
- **Cinco limitadores alineados en el tiempo separados**, cada uno con Drive, Hold, Threshold y Attack / Decay separados. Ellos le dan protección contra la sobremodulación, manteniendo un fuerte sonido característico.
- **Variables graves profundas, graves Phat, y potenciadores del calor.** Obtener ese sonido de Omnia carnosos, afinado de la manera que desee.
- **Bajo Pre-Clipper.** Totalmente ajustable con los controles de Tightness y Girth. Tendrá bajos fuertes y agradables a la escucha sin preocuparse por la distorsión de la intermodulación.
- **Ajuste de la seda del cliper.** Si su formato es propenso a la distorsión de agudos, puede agregar silk suficiente para limpiar esas altas frecuencias.
- **Procesamiento Sensus para flujos de programas digitales.** Los exclusivos algoritmos Sensus de Omnia realmente predicen cómo la reducción de datos HD, DRM o multicast afectará su sonido. Precondition su señal, haciendo que el sonido de compresión mejor, incluso a bajas velocidades.
- **Limite y procesamiento BS-412 ajustables** para el cumplimiento total de las normas de la UIT.
- **Mejora estéreo para FM analógica, sin agregar Multipath.** Obtendrá una señal más amplia y emocionante que salte de las radios de los oyentes.
- **Rotor de fase variable variable y conmutable.** Esas frecuencias ultrabajas, demasiado bajas para ser percibidas como graves por los oyentes, no le privarán de poder en el aire
- **Detección automática de "voz seca".** Ideal para estaciones estéreo analógicas de FM con un procesamiento extremo: mantiene una mano adicional en el cliper para detener la distorsión cuando el canal L + R se alza mediante señales mono.
- **Ruta de señal totalmente flexible.** Utilice entradas analógicas, AES / EBU digital o Livewire® AoIP; Analógico, AES / EBU digital, Livewire o salidas compuestas. Ajuste la balanza del canal y corrija la polaridad por separado en cada entrada. Guardar y recordar las configuraciones de entrada / salida para diferentes aplicaciones. Todas las salidas están siempre activas, independientemente del tipo de entrada.

## Omnia VOLT | Deja la competencia en el pasado.

- **Puntos de inserción conmutables para Voltair®, codificadores de marca de agua u otra codificación de flujo descendente.** ¡Optimice su cadena de aire y elimine la necesidad de pre- procesamiento externo! Puede alimentar a los codificadores con una señal preprocesada de AGC y limitadores multibanda de VOLT para que su codificador vea una señal más fuerte y más confiable. A continuación, vuelva a alimentar la salida del codificador en VOLT, para el corte posterior a la codificación que lo protege contra la sobremodulación.
- **Conmutación automática de señal "Failover".** Designe una entrada de respaldo para usar si su señal principal se cae o STL falla. Cambie a esta fuente automáticamente, con sensibilidad ajustable, o dispare cuando sea necesario.
- **El sistema QuickTweak™** le permite afinar su sonido como un genio de procesamiento. Obtenga exactamente el procesamiento que desea en cuestión de minutos, mientras está en el aire, directamente desde el panel frontal o un ordenador conectado o una tableta
- **La interfaz gráfica de usuario** es fácil de navegar, pero le da el nivel de control que necesita.
- **Servidor HTML-5 incorporado** para un control total desde cualquier computadora, tablet o smartphone sin complementos especiales.
- **Rugged 1RU Construction** se adapta a cualquier sala de control, centro técnico o cabina del transmisor, con medidores de LED fáciles de ver.
- **Funcionamiento fresco, sin ventilador.** VOLT incluso se puede usar cerca de micrófonos en vivo
- **La conmutación flexible de preacentuación** facilita el ajuste de VOLT en cualquier cadena de aire.
- **Salidas compuestas de doble variable** (con FM DSP | Core).
- **Nivel Piloto Variable y Fase** (con FM DSP | Core).
- **El generador de tonos incorporado** proporciona una configuración y calibración rápidas.

## EN PROFUNDIDAD

### Clave su sonido de firma más rápido con QuickTweak™

- QuickTweak es fácil de entender: se puede sintonizar por el oído, y escuchar los resultados al instante
- Los seis controles maestros de QuickTweak permiten millones de variaciones recordables, directamente desde el panel frontal. ▪ You can use QuickTweak on the factory presets, or on your own custom presets.
- Puede guardar sus propias configuraciones después de usar QuickTweak para comparar fácilmente las modificaciones preestablecidas de A / B.
- Cualquier ajuste preestablecido se puede ajustar con QuickTweak o puede ajustarlo con capas de control aún más profundas. Los ajustes preestablecidos siempre se pueden refinar y luego guardar con un nuevo título.
- Comparta preconfiguraciones importándolas o exportándolas con otras personas de su empresa. Copia de seguridad de archivos preestablecidos en medios comunes.

Omnia VOLT | Deja la competencia en el pasado.

## Versatilidad total con el firmware DSP | Core

- Los módulos de firmware DSP | Core de VOLT reorganizan y modifican VOLT según cambian sus necesidades . DSP | ¡Los núcleos no son complementos adicionales ! Descargue la funcionalidad que necesita de forma gratuita, instale el paquete de firmware DSP | Core desde un equipo conectado y reinicie. Es así de simple.
- Utilice VOLT para FM estéreo analógico en la estación, con recorte de banda base de alta calidad para alimentar STL sin comprimir, o en el transmisor, con dos salidas compuestas.
- Utilice VOLT para AM Broadcast, con presintonías de propósito específico para los desafíos de la radio AM. VOLT's Los controles TunedAsymmetrical Modulation y Tilt le ayudan a obtener
- resultados modernos, incluso desde transmisores más antiguos.
- Utilice VOLT para Producción o sindicación de programas y estudios. Viene con las herramientas y presets
- Utilice VOLT como un generador FM estéreo independiente en el transmisor para la conexión directa a los transmisores.
- Utilice VOLT para estereofonia FM de baja latencia para cumplir con las regulaciones locales, utilizando una podadora de alta eficiencia optimizada para este tipo de emisión.

## Panel Frontal



## Panel Trasero



## ESPECIFICACIONES

### Respuesta frecuente

- Selección por el usuario de una curva de preacentuación plana, de 50  $\mu$ s o 75  $\mu$ s dentro de  $\pm$  0,5 dB, de 30 Hz a 15 kHz.

### Relacion señal/ ruido

- Audio > 95 dB analógico, > 120 dB de E / S digital.

### Sistema de distortion

- Menos de 0,01% THD, 20 Hz - 7,5 kHz (la distorsión del segundo armónico por encima de 7,5 kHz no es audible en el sistema FM).

### Lactancia

- 18ms nominal, + -0.5ms dependiendo de la selección de IO. Versión de baja latencia FM <7ms

### Entrada/Salida

- Compuesto: Impedancia de salida de 75 $\Omega$ , de un solo extremo y flotante sobre la masa del chasis. Conectores BNC con supresión de interferencias electromagnéticas. Cable máximo 100' / 30M RG-58U.
- Nivel de salida: ajustable separadamente para cada una de las dos salidas, 0V - 10V en pasos de 0.05V.
- Nivel Piloto: Ajustable de 4.0% a 12.0% en pasos de 0.1% y OFF. Estabilidad del piloto: 19 kHz,  $\pm$  0,5 Hz. S / N: -85 dB típico, 75  $\mu$ S de-acentuado a través de 15 kHz, a 100 % de modulación Distorsión: <0,02% THD 20 Hz - 15 kHz, 75  $\mu$ S des-acentuado @ 100%.
- Separación estéreo:> 65 dB, 30 Hz - 15 kHz. Linear Crosstalk:> -80 dB, principal a sub o sub al canal principal @ 100%. No lineal Crosstalk:> -80 dB, principal a sub o sub a main @ 100%. 38 kHz Supresión:> 70 dB @ 100%. 76 kHz Supresión:> 80 dB @ 100%. Protección del piloto:> -65 dB con respecto al 9% de la inyección piloto,  $\pm$  1 kHz. 57 kHz (RDS / RBDS) Protección:> -50 dB.

### Analogo

- Estereos izquierdo y derecho en XLR-3 suprimido por EMI, balanceado con "pin 2 hot".
- Entrada: Electrónica balanceada, impedancia 10k $\Omega$ , nominal +4 dBu, máx. +22 dBu.
- Output: Impedance 20 $\Omega$  for >600 $\Omega$  load, +4 dBu nominal, +22 dBu peak. Converters: 24 bit, 128x oversampled with linear-phase anti-aliasing filter.

## Omnia VOLT | Deja la competencia en el pasado.

### Digital

- Estéreo por AES / EBU estándar, resolución de 24 bits. La entrada se bloquea a cualquier velocidad de 32 kHz a 108 kHz. La salida se bloquea a la entrada, 48 kHz interna, o externa independiente AES / EBU "negro digital" referencia 32 kHz - 96 kHz.

### Audio sobre IP

- Audio y control sobre IP por estándar Livewire, en el mismo RJ-45 utilizado para el control Ethernet.

### Control Remoto

- GPI: EMI suprimió DB-9 en niveles lógicos, +5 V y tierra suministrada. Ethernet: 10 / 100 BaseTX.
- Ethernet en RJ-45 suprimido por EMI. Control TCP / IP a través del servidor web HTML -5 interno, protegido por contraseña. Direccionamiento manual y selección de puertos.
- Cristal Semiconductor CS5361, convertidor delta sigma de 128 bit de 128 bits sobre- muestreado con filtro anti-aliasing de fase lineal.
- Filtro anti-alias pre-ADC, con filtro de paso alto a <10 Hz.
- Convertidor Delta sigma con filtro de fase lineal y anti-aliasing.
- Las entradas MPX tienen filtro de paso alto <0.1Hz.

### Electrico/Fisico

- Potencia: 100 - 250 VAC, 47-63 Hz. <40 VA. Dibujo típico 12W RMS, máximo 15W RMS. Internosupply con overVOLTage y protección contra cortocircuitos. Cumple EN55022, EN 55011 Nivel B Emisiones conducidas. EN61000-4-2, -3, -4, -5, -6 nivel 3 conforme a la inmunidad. Aprobación de seguridad internacional completa. Marcado CE. Conector macho IEC suprimido EMI. Cables de alimentación de 3 hilos desmontables suministrados para uso en Estados Unidos y Europa. Temperatura: 32 ° a 122 ° F / 0 ° a 50 ° C para todos los rangos de VOLTAGE operativos.
- Humedad: 0-95% HR, sin condensación.
- Dimensiones: 19 "ancho x 1.75" alto x 16 "profundo (48.26cm x 13.335 cm x 40.64 cm) incluyendo conectores. La unidad requiere un espacio de rack EIA para el montaje.
- Peso para el envío: 12 lbs. / 5,5 kg

### Regulacion

**America del Norte:** FCC y CE probado y compatible, la fuente de alimentación es UL aprobado.

**Europa:** Cumple la Directiva 2002/95 / CE de la Unión Europea sobre la restricción del uso de determinadas